

Corrigé expliqué · Escalier 01 / Lire

Derrière la fenêtre

Cahier d'hiver · CE1 · Le refuge des oiseaux d'hiver

Le point travaillé

Comprendre un texte et retrouver les indices qui justifient une réponse.

1 Pourquoi Ana reste-t-elle derrière la fenêtre ?

Pour observer tranquillement sans faire fuir l'oiseau.

Le conseil du frère invite à rester calme. Se tenir à distance permet de regarder sans intervenir dans l'activité de l'animal.

2 Quelles sont les deux traces qu'Ana garde de son observation ?

Un dessin de la silhouette et l'heure du départ.

Le texte indique successivement le dessin et la note de l'heure. Il ne donne pas le nom de l'espèce.

3 Pourquoi Ana écrit-elle un point d'interrogation sous son dessin ?

Elle hésite encore sur le nom de l'oiseau.

Le livre ne lui permet pas de reconnaître l'oiseau avec certitude. Le point d'interrogation garde une trace de son doute.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Comprendre une suite d'actions dans un texte
- Comparer des nombres et additionner des groupes égaux

Aide possible : Repère ce qu'Ana dessine puis ce qu'elle écrit.

Corrigé expliqué · Escalé 02 / Compter

Les relevés de février

Cahier d'hiver · CE1 · Le refuge des oiseaux d'hiver

Le point travaillé

Comparer des nombres et additionner des groupes égaux.

1 Combien de passages Ana a-t-elle comptés sur les deux jours ?

Elle a compté 21 passages.

$12 + 9 = 21$. On peut ajouter huit à douze pour faire vingt, puis encore un.

2 Combien de passages de plus a-t-elle comptés lundi que mardi ?

Elle en a compté 3 de plus lundi.

On cherche l'écart entre douze et neuf : $12 - 9 = 3$. C'est une comparaison, pas le total des deux jours.

3 Combien de dessins contiennent les 4 pochettes de 5 dessins ?

Elles contiennent 20 dessins.

$5 + 5 + 5 + 5 = 20$. On peut aussi écrire $4 \times 5 = 20$ si la multiplication a été rencontrée.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Comprendre une suite d'actions dans un texte
- Comparer des nombres et additionner des groupes égaux

Aide possible : Un passage n'est pas forcément un nouvel oiseau. Pour les pochettes, dessine quatre groupes.

Corrigé · Colorier

Les moufles · modèle colorié

4 = bleu clair**6** = rouge**8** = bleu foncé**10** = jaune**12** = blanc

Chaque case du modèle porte le résultat du calcul de la même case du cahier enfant. Les lettres et les numéros permettent de vérifier toute la grille.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2	4	4	4	4	12	4	4	12	4	4	4	4
3	4	4	6	6	4	4	4	4	6	6	4	4
4	4	6	6	6	6	4	4	6	6	6	6	4
5	4	6	6	6	6	4	4	6	6	6	6	4
6	6	6	6	6	6	4	4	6	6	6	6	6
7	6	6	6	6	6	4	4	6	6	6	6	6
8	4	6	6	6	6	4	4	6	6	6	6	4
9	4	6	10	10	6	4	4	6	10	10	6	4
10	4	8	8	8	8	4	4	8	8	8	8	4
11	4	8	8	8	8	4	4	8	8	8	8	4
12	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

1 Quelle couleur faut-il pour la case A1 (en haut à gauche) ?

La case A1 est à colorier en bleu clair.

9 - 5 donne 4. La légende associe 4 à la couleur bleu clair.

2 Combien de cases faut-il colorier en bleu clair ?

Il faut colorier 70 cases en bleu clair.

On compte 70 cases dont le résultat est 4, y compris celles du fond. Le modèle colorié permet de les repérer.

Corrigé expliqué · Escale 04 / Écrire

À toi d'inventer

Cahier d'hiver · CE1 · Le refuge des oiseaux d'hiver

Le point travaillé

Imaginer un récit libre à partir d'un court point de départ.

1 Quelle suite imagines-tu ? Point de départ : « Une moufle veut partir en voyage. »

Création libre : il n'y a pas de réponse à reproduire.

Accueillir les idées de l'enfant et l'aider à rendre son récit compréhensible. Relire ensuite une ou deux phrases pour les majuscules et les points, sans imposer de scénario ni de fin.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Comprendre une suite d'actions dans un texte
- Comparer des nombres et additionner des groupes égaux

Accueillir une création libre. Aider seulement à rendre les idées compréhensibles, puis relire une ou deux phrases.

À garder du côté de l'adulte

Le mystère • Solution

Solution : OURS. Une lettre par page de recherche, dans l'ordre des indices.

Indice / page	Vérification et réponse	Code → lettre
1 / p. 1	Réponse : non. Le conseil du frère invite à rester calme. Se tenir à distance permet de regarder sans intervenir dans l'activité de l'animal.	2 → O
2 / p. 2	Réponse : non. $12 + 9 = 21$. On peut ajouter huit à douze pour faire vingt, puis encore un. Pour cet indice : $21 \leq 25$.	4 → U
3 / p. 3	Réponse : oui. $9 - 5$ donne 4. La légende associe 4 à la couleur bleu clair.	1 → R
4 / p. 4	Réponse : non. Dans « Pico écrit », le point de fin manque. Il faut écrire « Pico écrit. ». La création de l'enfant reste libre.	5 → S

Le dénouement à raconter

Pico retrouve « OURS » dans la légende de sa carte. Il remercie l'enfant : chaque recherche a permis de retrouver une lettre et de poursuivre son exploration.

Un indice de secours, sans bloquer l'aventure

Faites d'abord relire la question et l'indice du cahier, puis proposez un exemple. Si la page est différée ou reste trop difficile, donnez seulement le code de la ligne correspondante ci-dessus, à reporter dans la case du même numéro. Il n'est pas nécessaire de dévoiler la lettre ni le mot final. Les textes libres, les prévisions et les mesures réelles ne sont jamais notés pour obtenir un code. En CP, lire toutes les consignes et accepter une réponse orale.