

Corrigé expliqué · Escalé 01 / Lire

La carte de l'île imaginaire

Cahier d'été · CE1 · L'été des chemins et des cartes

Le point travaillé

Comprendre un texte et retrouver les indices qui justifient une réponse.

1 Quels lieux le sentier relie-t-il, dans l'ordre ?

Le village, le verger, puis la plage.

Le début décrit le trajet de départ à arrivée. L'ordre permet de suivre la carte au lieu de simplement citer trois lieux.

2 Pourquoi Maya ajoute-t-elle des flèches à sa carte ?

Pour aider les joueurs à suivre le sentier ouvert.

Les flèches rendent le trajet prévu plus clair. Le raccourci par les rochers ne respecte pas la règle annoncée.

3 Pourquoi Maya dessine-t-elle une étoile sur la boîte et sur la carte ?

Pour aider son frère à reconnaître la bonne boîte.

Le même signe relie la boîte au dessin de la carte. Il donne un repère à l'arrivée, après les flèches du trajet.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Suivre un trajet dans un récit
- Calculer jusqu'à 1 000 et utiliser les groupes égaux

Aide possible : Raconte le trajet avec ton doigt sur une carte que tu dessines.

Corrigé expliqué · Escalé 02 / Compter

Les souvenirs du parcours

Cahier d'été · CE1 · L'été des chemins et des cartes

Le point travaillé

Calculer jusqu'à 1 000 et utiliser la multiplication.

1 Combien de cartes contiennent les 6 pochettes de 8 ?

Elles contiennent 48 cartes.

$6 \times 8 = 48$. On peut additionner six fois huit ou regrouper deux pochettes de huit trois fois.

2 Combien d'autocollants Maya possède-t-elle au total ?

Elle possède 262 autocollants.

$125 + 137 = 262$. Les unités font douze, ce qui forme une dizaine supplémentaire lors de l'addition.

3 Maya range tous ses autocollants dans la boîte de 300 places. Combien de places restent libres ?

Il reste 38 places.

On cherche le complément de 262 à 300 : $262 + 38 = 300$. On peut aller à 270, puis à 300 : $8 + 30 = 38$.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Suivre un trajet dans un récit
- Calculer jusqu'à 1 000 et utiliser les groupes égaux

Aide possible : Distingue cartes et autocollants. Pour la boîte, cherche ce qu'il manque au total.

Corrigé · Colorier

Le voilier · modèle colorié

4 = bleu clair**6** = blanc**8** = rouge**10** = jaune**12** = marron**14** = bleu foncé

Chaque case du modèle porte le résultat du calcul de la même case du cahier enfant. Les lettres et les numéros permettent de vérifier toute la grille.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
2	4	4	4	4	4	12	4	4	4	10	10	4
3	4	4	4	4	6	12	4	4	4	10	10	4
4	4	4	4	6	6	12	6	4	4	4	4	4
5	4	4	6	6	6	12	6	6	4	4	4	4
6	4	6	6	6	6	12	6	6	6	4	4	4
7	4	6	6	6	6	12	6	6	6	6	4	4
8	4	4	4	4	4	12	4	4	4	4	4	4
9	4	4	8	8	8	8	8	8	8	8	4	4
10	4	4	4	8	8	8	8	8	8	4	4	4
11	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
12	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14

1 Quelle couleur faut-il pour la case A1 (en haut à gauche) ?

La case A1 est à colorier en bleu clair.

5 – 1 donne 4. La légende associe 4 à la couleur bleu clair.

2 Combien de cases faut-il colorier en bleu clair ?

Il faut colorier 71 cases en bleu clair.

On compte 71 cases dont le résultat est 4, y compris celles du fond. Le modèle colorié permet de les repérer.

Corrigé expliqué · Escale 04 / Écrire

À toi d'inventer

Cahier d'été · CE1 · L'été des chemins et des cartes

Le point travaillé

Imaginer un récit libre à partir d'un court point de départ.

1 Quelle suite imagines-tu ? Point de départ : « Un château de sable se réveille. »**Création libre : il n'y a pas de réponse à reproduire.**

Accueillir les idées de l'enfant et l'aider à rendre son récit compréhensible. Relire ensuite une ou deux phrases pour les majuscules et les points, sans imposer de scénario ni de fin.

Accompagner sans faire à la place

Un adulte reste disponible pour lire un mot, proposer un exemple et accompagner les observations. Demandez à l'enfant d'expliquer sa démarche ; les productions écrites ont plusieurs réponses possibles. Faites une pause dès que nécessaire.

Les acquis utiles à cette période

- Suivre un trajet dans un récit
- Calculer jusqu'à 1 000 et utiliser les groupes égaux

Accueillir une création libre. Aider seulement à rendre les idées compréhensibles, puis relire une ou deux phrases.

À garder du côté de l'adulte

Le mystère • Solution

Solution : PORT. Une lettre par page de recherche, dans l'ordre des indices.

Indice / page	Vérification et réponse	Code → lettre
1 / p. 1	Réponse : non. Le début décrit le trajet de départ à arrivée. L'ordre permet de suivre la carte au lieu de simplement citer trois lieux.	2 → P
2 / p. 2	Réponse : non. $6 \times 8 = 48$. On peut additionner six fois huit ou regrouper deux pochettes de huit trois fois. Pour cet indice : $48 \leq 50$.	3 → O
3 / p. 3	Réponse : oui. $5 - 1$ donne 4. La légende associe 4 à la couleur bleu clair.	1 → R
4 / p. 4	Réponse : non. Dans « Pico écrit », le point de fin manque. Il faut écrire « Pico écrit. ». La création de l'enfant reste libre.	5 → T

Le dénouement à raconter

Pico retrouve « PORT » dans la légende de sa carte. Il remercie l'enfant : chaque recherche a permis de retrouver une lettre et de poursuivre son exploration.

Un indice de secours, sans bloquer l'aventure

Faites d'abord relire la question et l'indice du cahier, puis proposez un exemple. Si la page est différée ou reste trop difficile, donnez seulement le code de la ligne correspondante ci-dessus, à reporter dans la case du même numéro. Il n'est pas nécessaire de dévoiler la lettre ni le mot final. Les textes libres, les prévisions et les mesures réelles ne sont jamais notés pour obtenir un code. En CP, lire toutes les consignes et accepter une réponse orale.